

AURO Ecolith intérieur N° 341 blanc

Fiche technique

Nature du produit

Peinture à la chaux, extrêmement résistante au frottement, améliorée au graphène, **pour l'intérieur**, aspect minéral blanc mat.

Domaine d'utilisation

Pour le blanchissement de supports minéraux, par ex. enduits, béton, briques silico-calcaires, peintures à dispersion, peintures minérales, peintures à la chaux ou de supports en argile, de papier ingrain, de plaques de staff ou de plâtre et d'anciennes peintures pouvant être renouvelées.

Caractéristiques techniques

Sélection conséquente de matières premières écologiques, résistante aux moisissures grâce à la propriété alcaline de la chaux.

Hautement ouverte à la diffusion, classe de valeur sd 1, non combustible.

Classe de résistance au frottement humide 1 selon EN 13300 Pouvoir couvrant élevé. Degré de blanc supérieur à 98 %.

Exempte d'émissions de COV ou de formaldéhyde.

Aspect de lasure à l'état humide, recouvrant après le séchage.

Ne contient pas de liants organiques, produit purement minéral.

Surface naturelle mate, contenant de la chaux et du graphène hauts de gamme.

Certification Cradle to Cradle™ « GOLD »

Composition

Eau, hydroxyde de calcium, bioxyde de titane, agents de charge minéraux, cellulose, graphène.

Voir la déclaration intégrale actuelle et les informations sur les matières premières à l'adresse www.auro.de

Teinte blanche ; pour un aménagement de couleur, utiliser AURO COLOURS FOR LIFE Ecolith intérieur N° 584*. Exemples de couleurs sous www.auro.de.

Procédé d'application appliquer rapidement et uniformément au rouleau ou à la brosse, sans reprise. Recommandation : utiliser un rouleau à poils courts pour assurer un aspect de peinture régulier. Appliquer au pistolet airless, par ex. avec un appareil Storch Airless SL 1000 ou 1500.

Temps de séchage à 20 °C/65 % HR

Recouvrable au bout de 4 heures environ, en fonction de la température, de l'humidité ambiante et de l'humidité du support. Une température basse ralentit le séchage. Une humidité ambiante élevée favorise la carbonatation (durcissement par dioxyde de carbone). La dureté finale est atteinte au bout de plusieurs semaines.

Densité 1,37 g/ml

Diluant le produit n'est pas prêt à l'emploi, il doit être dilué à 10 % d'eau environ avant l'emploi.

Quantité requise environ 0,06 à 0,1 l/m² par couche (1 l suffit pour jusqu'à 16 m² environ) si le support est lisse et peu absorbant. La quantité consommée dépend du mode d'application, de la structure et du pouvoir absorbant du support. Déterminer la consommation précise sur l'objet en appliquant une couche d'essai.

Nettoyage des outils immédiatement après l'utilisation, éliminer les restes de matériau, utiliser de l'eau et, si nécessaire, du savon végétal AURO N° 411*. Éviter des projections de peinture et des couches de correction, **éliminer immédiatement d'éventuelles souillures**.

Stockage au frais, au sec, à l'abri du gel, hors de la portée des enfants, dans le récipient original hermétiquement fermé. Nettoyer le couvercle et le bord du récipient avant la fermeture, enlever toute peinture adhérente. Durée de conservation à 18 °C, dans le récipient original fermé : 24 mois

Matériau d'emballage polypropylène.

Élimination

Éliminer les restes de produit séchés, ou durcis par le biais de ciment, en tant que déchets de chantier ou les jeter avec les ordures ménagères. Remettre les récipients entièrement vidés et propres aux services de recyclage. Éliminer les restes liquides, n° CED 080120, suspension aqueuse, selon la réglementation en vigueur.

Avertissement Contient de l'hydroxyde de calcium. Lettre d'identification/désignation du danger C/caustique. **Classe de danger** Pas de marchandise dangereuse.

Attention

Fortement alcalin, valeur pH > 12. Lire et respecter les consignes de sécurité pour une utilisation correcte du produit, tenir compte des marquages et des avertissements indiqués dans la fiche de sécurité actuelle à l'adresse www.auro.de et sur l'étiquette.

Limite européenne en COV selon 2004/42/CE II A (aWb) : 30 g/l (2010). Teneur en COV < 1 g/l. GISCODE BSW 60

Technique d'application recommandée

AURO Ecolith intérieur, N° 341 blanc

1. SUPPORT

1.1 Supports appropriés

Supports minéraux (par ex. enduits, béton, briques silico-calcaires), argile, plaques de staff, plaques de plâtre, papier ingrains, peintures minérales ou à la chaux, anciennes peintures pouvant être rénovées, également à base de dispersion synthétique.

1.2 Supports inappropriés

Bois, matières synthétiques ou surfaces similaires au plastique, revêtements de type peinture ou vernis, peintures au latex et des anciennes peintures non adhérentes et instables, peintures à base d'huile et de résine naturelle.

1.3 Qualité de support exigée

Le support doit être sec, solide, résistant, adhérent, légèrement absorbant, mouillable à l'eau, propre, exempt de poussières, d'huile et de graisse, dépourvu d'efflorescences et de substances montant en surface, non farineux et non sableux.

2. STRUCTURE DE LA PEINTURE

2.1. Préparation du support

Éliminer entièrement toutes les parties non adhérentes, les poussières, les souillures, les substances contenant de l'huile. Enlever la peau de frittage, éliminer les restes d'agents de séparation en utilisant, par ex. le nettoyant pour laque et lasure AURO N° 435*. Brosser à sec les parties farineuses ou laver les endroits instables. Réparer les creux et fissures, etc. au moyen de l'enduit de rebouchage AURO N° 329* ou au moyen de l'enduit à la chaux AURO N° 342* pour professionnels et poncer les traces de la spatule. Brosser au sec les anciennes peintures minérales ou effectuer un nettoyage humide.

Brosser les anciennes peintures adhérentes avec un balai, aspirer, bien nettoyer. Laver les souillures, légèrement poncer.

Éliminer entièrement toute ancienne couche de peinture mal adhérente ou écaillante.

Coller les bords des papiers peints qui se sont décollés, enlever les restes de colle ; ne recouvrir qu'après le séchage.

Protéger les surfaces qui ne doivent pas être traitées (notamment celles en verre, en céramique, en bois ou en métal) et l'environnement en prenant des mesures appropriées, recouvrement soigneux par exemple.

2.2 Traitement du support

Traiter les supports tels que, par exemple, les briques silico-calcaires ou les plaques de plâtre avec de l'enduit de rebouchage AURO N° 329* ou avec de l'enduit de lissage AURO n° 339* et apprêter les surfaces similairement traitées ou fortement absorbantes, ou ayant un pouvoir d'absorption varié, avec de la sous-couche pour peinture murale AURO N° 301*.

Poncer les surfaces non absorbantes et les anciennes peintures pouvant être rénovées et les prétraiter le cas échéant au crépi à la chaux, grain fin AURO N° 345* pour égaliser leur structure.

« Fiche thématique » -> « Produits à base de chaux. Observer les conseils relatifs à la préparation du support » (www.auro.de, Service, Downloads).

2.3 Traitement final

Après la préparation correspondante du support, appliquer 1 à 2 couches de produit dilué à 10 % d'eau.

Si les supports présentent un contraste soutenu, une troisième couche peut être appliquée.

Respecter un temps d'attente de 4 heures environ à 20 °C et à 50 à 75 % HR avant d'appliquer la couche suivante.

Effectuer des travaux de collage au plus tôt au bout de 3 jours. Bien étaler les produits Ecolith, appliquer en couche extrêmement mince.

Informations importantes à respecter

Température de mise en œuvre min. 8 °C, max. 30 °C, 85 % HR max., température optimale : 18 à 25 °C, 50 à 75 % Avant d'appliquer la couche suivante.

Bien agiter avant et lors de la mise en œuvre.

Mélanger exclusivement avec les produits indiqués.

Les enduits neufs doivent durcir pendant 4 semaines au minimum. Si le produit est appliqué au rouleau, étaler uniformément du haut vers le bas sans reprendre de la peinture.

En cas de retouches sur des surfaces qui ont déjà pris ou en cas de corrections ultérieures, il y a risque de formation de surfaces tachetées. Lors du travail, éviter le rayonnement solaire direct et la présence d'humidité et lors du séchage, éviter toute pénétration de saletés.

Afin d'assurer une carbonatation suffisante, éviter tout séchage trop rapide, par ex. par un courant d'air ou à l'aide de sècheurs.

Des surfaces nuageuses, des taches et des efflorescences sont des caractéristiques typiques du produit.

Les caractéristiques des produits qui peuvent varier d'un lot à l'autre et l'odeur typique du produit sont dues aux matières premières naturelles.

C'est pourquoi il est judicieux de mélanger les produits de différents lots pour la réalisation d'un objet ou d'une surface.

Des décolorations dans la peinture ou des problèmes d'adhérence peuvent avoir des causes variées.

Le produit n'est pas spécifiquement équipé pour résister aux moisissures et aux champignons.

Respecter entre autres les recommandations générales et les directives et les réglementations similaires de l'Association Fédérale de l'Industrie du Plâtre (Bundesverband Gipsindustrie), par ex. les fiches techniques n° 2 et 6.

Adapter tous les travaux de revêtement à l'objet et à sa destination et tester la compatibilité du produit par essai si nécessaire.

Peut entraîner des réactions allergiques.

* Voir les fiches techniques correspondantes

La fiche technique vous fournira des conseils et des exemples. Il n'en découle cependant aucune obligation ni responsabilité. Une consultation ne donne pas lieu à un rapport juridique. Les indications correspondent à nos connaissances actuelles et ne dégagent pas l'utilisateur de sa responsabilité personnelle. Respecter l'état actuel de la technique lors de tout travail de revêtement et de préparation. Les conditions de l'objet et l'applicabilité du produit doivent être contrôlées de manière professionnelle et compétente. Cette fiche technique perd sa validité avec toute parution d'une nouvelle version. État d'actualité 04.2019